

AMIRA MESBAHI

PORTFOLIO
2024

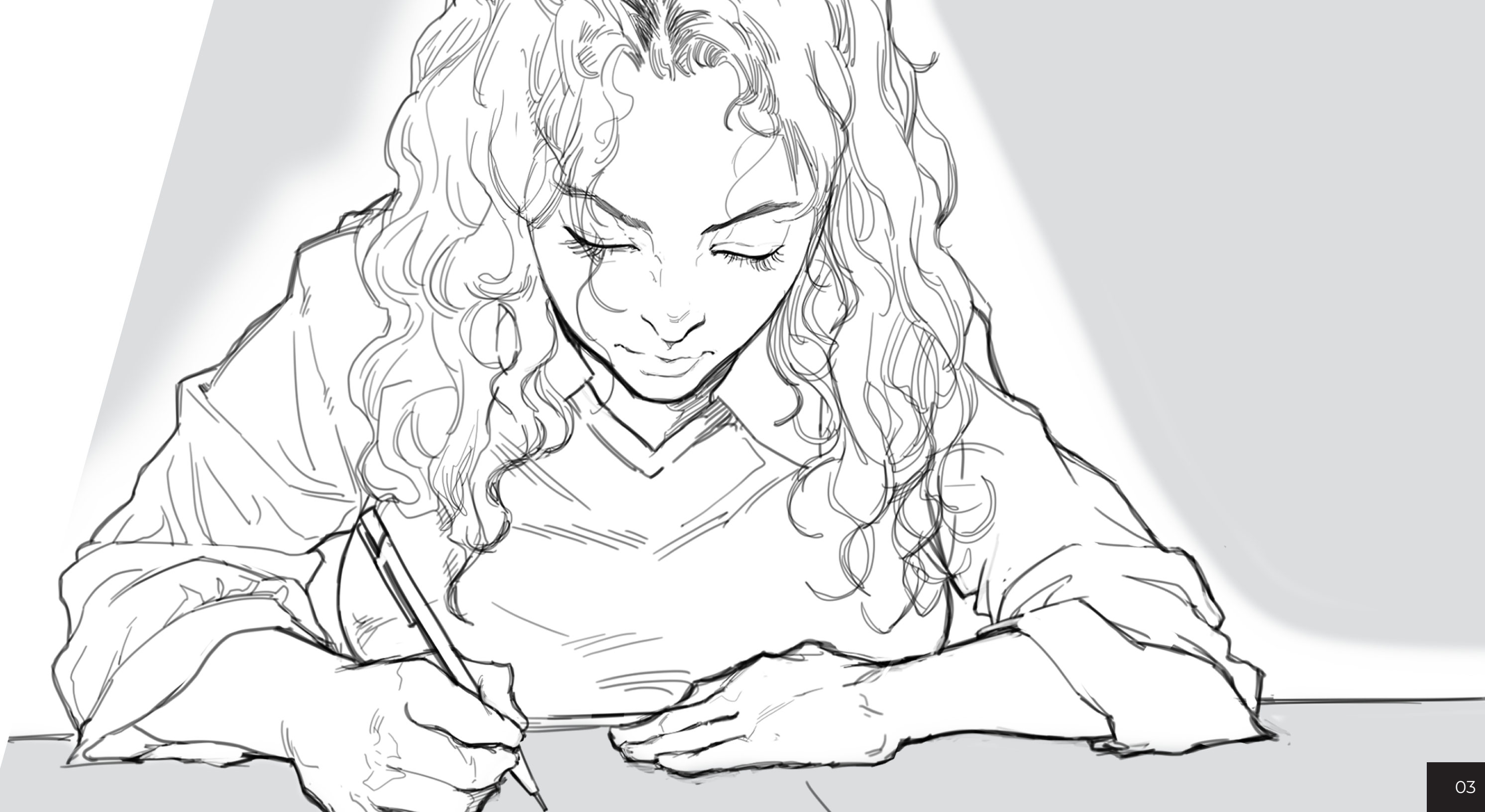
MON PORTFOLIO

Bienvenue dans mon monde graphique où chaque pixel raconte une histoire. En tant que graphiste passionnée, j'explore l'intersection de l'esthétique et de la fonctionnalité pour donner vie à des designs captivants.

Explorez mes œuvres et découvrez comment je marie la pensée stratégique à une esthétique soigneusement élaborée pour communiquer efficacement.

Prêt à relever de nouveaux défis, je vous invite à plonger dans mon univers visuel, où chaque projet est une invitation à l'exploration artistique.

Bienvenue dans l'univers où l'imagination devient réalité.



SOMMAIRE

Découvrez la diversité et l'excellence de mes créations graphiques à travers les pages de ce portfolio, où chaque section représente un chapitre unique de mon parcours artistique et professionnel.



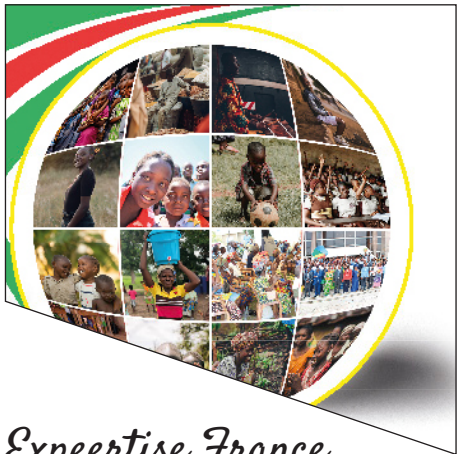
Wings & Chill

Posts réseaux sociaux



Bpifrance

Plaquette
Document A4 présentation



Expeertise France

Banderole
Rapports



Association Intwari

Logo
Affiche
Mockup Tshirts



Giorgio Armani

Refonte page accueil site web



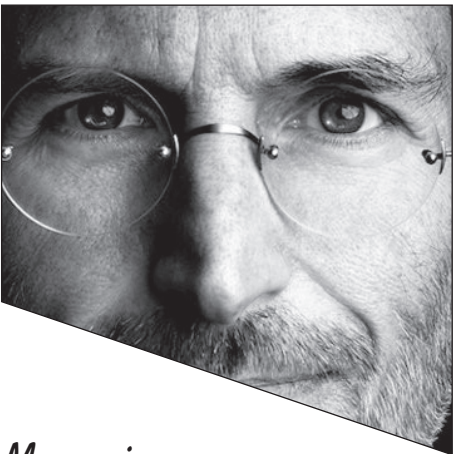
Asics x HxH

Création PPT
Logo
Conception mode



Foire au vin

Flyer



Magazine

Interview Steve Jobs



Indiana Jones

Maquette jeu vidéo PS5



HOMEMADE FLAVOR



WINGS & CHILL

POSTS RÉSEAUX SOCIAUX

2020

bpi**france**



BPIFRANCE
DOCUMENTS PRINT
LOGO

2023





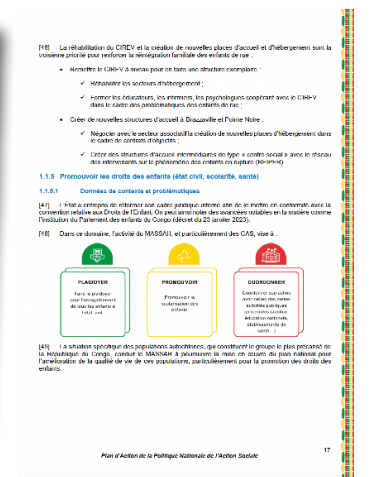
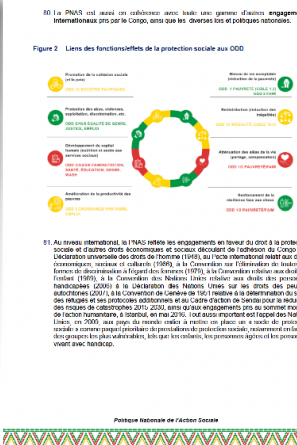
MINISTÈRE DES AFFAIRES SOCIALES, DE LA SOLIDARITÉ ET DE L'ACTION HUMANITAIRE



Séminaire de validation de la Politique Nationale d'Action Sociale et de son Plan d'Action 2023-2026

Le 26 juin, 2023
Hotel Radisson Blu,

Brazzaville, République du Congo





ASSOCIATION INTWARI

TOTBAG
AFFICHE
LOGO

AVRIL 2023





ASICS X HUNTERXHUNTER

2022





«ON NE PEUT
PRÉVOIR
L'INCIDENCE
QU'AURONT
CERTAINS
ÉVÉNEMENTS
DANS LE
FUTUR»

RELIER LES PONTS.

La première concerne les incidences imputées.

J'ai abandonné mes études au Reed College au bout de six mois, mais j'y suis resté quelques heures pendant dix-huit mois, avant de laisser tomber définitivement. Pourquoi cela, je ne sais pas. Tout a commencé avec ma rencontre.

Ma mère (biologiste) était une jeune étudiante
célibataire, et elle avait choisi de ne confier à
des parents qu'elle n'était pas sûre d'être en-
tendue dans une famille de diplômés universitaires, et
tant qu'elle n'était pas sûre que je n'adoptais des
valeurs trop différentes de son époque. Mais
que, lorsque je fus un adolescent, elle se référa
à des choses beaucoup plus profondément
morales. Mes parents, qui étaient sur une liste
d'attente, avaient un coup de téléphone au
milieu de la nuit. Je me souviens un petit garçon
qui était pas grand. Le vendredi 7 ?
Bonne nuit !

Ma mère biologique découvre alors que ma mère adoptive n'était jamais ni le célèbre diplômé universitaire, et que mon père n'était jamais devenu un des riches secondaires. Elle refusa de signer les documents définitifs d'adoption et ne s'y résolut que quelques mois plus tard, quand mes parents lui prouvèrent que j'étais à l'université. Des sept ans plus tard, j'étais donc à l'université.



libres jeta dans les bras de son père

[illegible]

Tout s'était guère vite. Je n'avais pas de chambre dans les lycées, je dormais à même le sol dans des cases, les ramasseurs des bœufes de Ganga Ganga pour récupérer le défilé de 5 cents et acheter de quoi manger, et tous les dimanches je me levais 10 kilomètres à pied pour traverser la ville et m'offrir un bain reposant au temple de Hanu Krishna. Un rituel. Parce que je découvrais alors, grâce à une jeune camarade et moi,

différents genres de lettres, les détails qui les caractérisent. On ne peut pas d'ailleurs en dire trop. C'était un art ancré dans le passé, une subtilité ambigüe qui échappait à la science. J'étais fasciné. Mais de tous ces efforts aboutis ou au contraire égarés, presque dans le vague, l'homme, dit-on, ne peut rien tirer. Alors que nous concevions le premier Macintosh, on acquiesça au revers. Et nous l'acceptâmes dans le Mac. Ce fut le premier ordinateur à offrir une typographie digne de son temps. Mais la typographie, c'est l'âme du langage. Le Mac ne posséderait pas une véritable variété de polices de caractères si elle n'était proportionnée. Et comme Windows n'est basé à copier le Mac, il est probable qu'aucun ordinateur personnel n'en disposera. Si je suis peut-être blasé, j'espère que ce n'est pas de la vanité. J'aurai jadis appris à reconnaître, et les ordinateurs personnels s'habituent peu à peu à ces richesses de caractères.

Naturellement, il était impossible de goûter ces ripailles quand fût-il à l'université. Mais elle me sont apparues évidentes du pas plus tard. Ou ne peut goûter l'existence qu'enfant, certains événements dans le futur ; c'est après coup seulement qu'apparaissent les liens. Vous pouvez seulement apprécier qu'elle jouait un rôle dans votre avenir. L'essentiel est de croire en quelque chose : votre destin, votre vie, votre karma, peut importe. Cette attitude a toujours marché pour moi, et elle a marché pour vous.



PASSION ET ÉCHEC.

Ma dernière histoire concerne la passion et l'échec. J'ai eu la chance d'aider très tôt ce jeune génie. J'avais 30 ans lorsque Woz et moi avons créé Apple dans le garage de nos parents. Nous avons ensuite travaillé dur et, dix ans plus tard, Apple était une société de plus de 4.000 employés dont le chiffre d'affaires atteignait 2 milliards de dollars. Nous sommes parvenus à lancer un an plus tôt notre plus belle création, le Macintosh, et je venais d'avoir 30 ans.

[illegible]

Ce qui m'était arrivé chez Apple n'y changeait rien. J'avais été éconduit, mais j'étais toujours amoureux. J'ai alors décidé de reporter de trois à six mois ses pas rendus européens tout de suite, mais sans départ final d'Apple (et sans rien). Le poids du succès fit place à la vigilance du délégué, à une vision moins assurée des choses. Une fièvre grise à laquelle je consacrais des périodes les plus créatives de ma vie. Pendant les cinq années qui suivirent, j'ai créé une société appelée NeXT et une autre appelée Pixar, et je suis tombé amoureux d'une femme exceptionnelle qui est devenue mon épouse.



domo Julia accompagnata da sei suoi, domo Marziale.



Grass plots with permanent markers.

"NE BAISSEZ PAS LES BRAS. C'EST COMME EN AMOUR, VOUS SAUREZ QUAND VOUS AUREZ TROUVÉ."

WWV Pico, qui allait bientôt produire le premier film d'animation en trois dimensions, *Tiny Toons*, est aujourd'hui la première entreprise mondiale utilisant cette technique. Par un remarquable concours de circonstances, Apple a acheté NeXT, je suis retourné chez Apple, et la technologie que nous avions développée chez NeXT est aujourd'hui le cœur de la renaissance d'Apple.

Et Laurence et moi avons fondé une famille merveilleuse. Tout cela ne semble pas arrivé si je n'avais pas été vierge d'Apple. La génèse fut incroyablement simple, mais je suppose que le génie en avait besoin. Finalement, la vie vous frappe un bon coup sur la tête. Ne vous laissez pas abattre.

Je suis convaincu que c'est mon amour pour ce que je faisais qui m'a permis de continuer. Il faut savoir évaluer ce que l'on aime et quel l'ont aime. Le travail occupe une grande partie de l'existence, et il semble rarement d'être pleinement satisfait et d'apprécier ce que l'on fait. Sinon, continuez à chercher. Ne laissez pas les lois. C'est continuer en amour, sans source quand vous aimez travail. La seule relation réussie s'ancre avec le temps. Alors, continuez à chercher jusqu'à ce que vous trouviez.

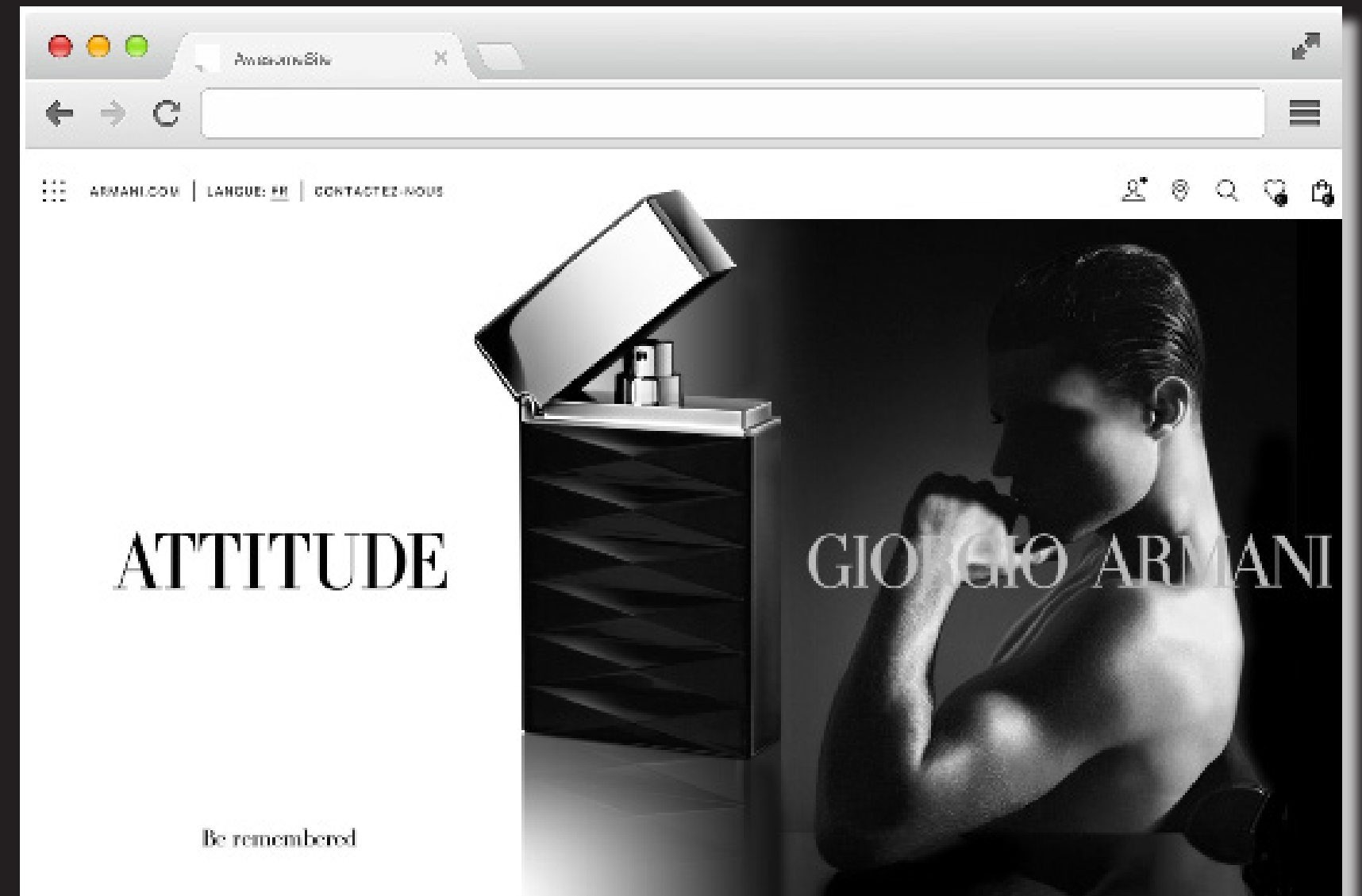
Steve Jobs avec sa femme Laurence et leur enfants Eve, Reed et Lisa, 2003





REFONTE PAGE ACCUEIL ARMANI AVANT/APRÈS

2023



FOIRE AUX VINS

FLYER

2023



FOIRE AUX VINS AU CHÂTEAU LA COSTE !

LA FÊTE DES VENDANGES

*Découvrez ou re-découvrez le savoir-faire
de nos terroirs avec une dégustation*

FOIRE AUX VINS AU CHÂTEAU LA COSTE !

LA FÊTE DES VENDANGES

*La Foire aux vins est l'occasion parfaite
pour prolonger l'été et garnir votre cave
avant les fêtes de fin d'années.*

LE CHÂTEAU LA COSTE VOUS INVITE À DÉCOUVRIR UNE SÉLECTION DE VINS EN PROMOTION À L'OCCASION DE LA FOIRE AUX VINS 2023. RENDEZ-VOUS DU 1ER SEPTEMBRE AU 15 OCTOBRE 2023 POUR PROFITER DE REMISES SUR UNE SÉLECTION DE VINS DU DOMAINE CHÂTEAU LA COSTE.

DÉCOUVREZ OU RE-DÉCOUVREZ LE SAVOIR-FAIRE DE NOS TERROIRS AVEC UNE DÉGUSTATION DE VINS EN PLEIN CŒUR DU DOMAINE CHATEAU LA COSTE. NOTRE CHEF SOMMELIER VOUS À DÉNICHÉ LES NOUVELLES TENDANCES ŒNOLOGIQUES !

VINS TRADITIONNELS, BIO, BIODYNAMIQUES NATURELS, PÉTILLANTS NATURELS ET BULLES ! NOUS SÉLECTIONNONS DES THÈMES DIFFÉRENTS TOUS LES MOIS POUR DÉCOUVRIR CE QU'IL SE FAIT DE MIEUX SUR NOTRE TERROIR.



CHÂTEAU LA COSTE





INDIANA JONES

MAQUETTE POCHETTE JEU VIDÉO

2023

AMIRA MESBAHI

PORTFOLIO - 2024

+33 06 99 75 31 23
amira.mesbahi@gmail.com